

FHWS Summer School Art & Culture in Germany

26.07.-18.08.2018 Berlin, Würzburg, Frankfurt



Course description:

Fragments are parts broken off something bigger. They represent something unfinished or destroyed. By putting fragments into another context, they transport different messages and generate a whole new effect.

The first week we will spend time in Germany's capital Berlin. Our excursions to museums, galleries, exhibitions and ateliers, as well as learning about the capital's history, will fill us with inspiration and new ideas. We will capture, collect and visualize our impressions. Out of the discovered, we try to elect an individual theme of fragments, which is the base for our design projects later on. Those fragments can be found all over the multicultural capital, in the streets of Berlin. They don't only exist in the culture of design, art and fashion but also in architecture, history and the daily way of life.

In Würzburg we will analyse our collected material and thoughts and try to reduce them onto one explicit issue to work on. In a playful way of designing, we try to abstract our fragments in order to generate individual solutions for communication-design projects. Experimental projects that are based on the fundamental importance of the concept itself.

Costs:

Attendance fee for 24 days with 120 teaching units (45 min.)

up to 08 participants: **€ 4,410** per Student

up to 10 participants: **€ 3,800** per Student

up to 12 participants: **€ 3,400** per Student

up to 15 participants: **€ 2,990** per Student

Total amount (incl. lecture, certificate fee, 23x bed and breakfast, travel costs in Germany, admission fees for museums and excursions, 6-days excursion through Europe, airport transfer)

Contact us:

University of Applied Sciences Würzburg-Schweinfurt
**Campus for Professional Development
and Language Proficiency**
Münzstr. 12
97070 Würzburg
E-Mail: campus.weiterbildung@fhws.de
Phone: +49 931 3511 6300

**GERMAN
CULTURE AND
SUBCULTURE**

FROM HIGH-ART TO STREET-ART

FHWS
University of Applied Sciences
Würzburg-Schweinfurt

**CAMPUS
WEITERBILDUNG**
FHWS



Curriculum

Date	Time	Module/ Subject area	Teaching units	Lecturer	Supervisor	Location
Thursday 26.07.2018		Arrival				Berlin
Friday 27.07.2018	10:00 – 05:30	Welcoming Sight-Seeing (Brandenburger Tor, Holocaust Memorial, Checkpoint Charlie, Mauermuseum)		Ms Wu, Ms Ying		Berlin
Saturday 28.07.2018	10:00 – 05:30	Introduction to class City-walk, Capturing first Impressions (Sketches, Photographs) DDR-Museum	10	Ms Markert, Ms Moser	Ms Wu, Ms Ying	Berlin
Sunday 29.07.2018	10:00 – 05:30	Hamburger Bahnhof City-walk, Capturing Impressions (Sketches, Photographs) Berliner Unterwelten (Berlin Underworlds)	10	Ms Markert, Ms Moser	Ms Wu, Ms Ying	Berlin
Monday 30.07.2018	10:00 – 05:30	Jüdisches Museum RAW-Gelände Studio-Visit Eastside Gallery	10	Ms Markert, Ms Moser	Ms Wu, Ms Ying	Berlin
Tuesday 31.07.2018	10:00 – 05:30	Ludwig Mies van der Rohe im Kunstgewerbemuseum Do you read me (Magazin-Store) Research Presenting first sketches, photographs, ideas Studio-Visit	10	Ms Markert, Ms Moser	Ms Wu, Ms Ying	Berlin
Wednesday 01.08.2018	10:00 – 05:30	(Bode-Museum – Führung: Bernini, Canova, Riemenschneider – Meisterwerke aus fünf Jahrhunderten) Gemäldesammlung Alte Meister (Alte) Nationalgalerie – Wanderlust. Von Caspar David Friedrich bis Auguste Renoir		Ms Wu, Ms Ying		Berlin
Thursday 02.08.2018		Arrival				Würzburg
Friday 03.08.2018	10:00 – 05:30	Würzburg architecture/history/city tour	10	Dr. Wimmer	Ms Wu, Ms Ying	Würzburg
Saturday 04.08.2018	10:00 – 05:30	Welcoming Introduction to our faculty Presentation of Example Projects Introduction to design methods (Mind-Maps, Structuring Ideas, Creating Concepts)	10	Ms Markert, Ms Moser	Ms Wu, Ms Ying	Würzburg
Sunday 05.08.2018	09:00 – 05:00	Guided Workshop: Presentation results Berlin First ideas and concepts for project/medium Showing contrast between Berlin and Hangzhou Extension of design methods (Mind-Maps, Structuring Ideas, Creating Concepts) Working on the project	10	Ms Markert, Ms Moser	Ms Wu, Ms Ying	Würzburg
Monday 06.08.2018	09:00 – 05:00	Guided Workshop: Introduction to creative techniques (visualize drafts, creating different variants) Mix of working independently, individual feedback on projects Studio Visit: bungalow kreativbüro	10	Ms Markert, Ms Moser	Ms Wu, Ms Ying	Würzburg
Tuesday 07.08.2018	10:00 - 05:30	Würzburg architecture/history/city tour	10	Dr. Wimmer		Würzburg
Wednesday 08.08.2018	09:00 – 05:00	Guided Workshop: Extension of creative techniques (visualize drafts, creating different variants) Mix of working independently, individual feedback on projects	10	Ms Markert, Ms Moser	Ms Wu, Ms Ying	Würzburg
Thursday 09.08.2018	09:00 – 05:00	Guided Workshop: Finalizing projects Mix of working independently, individual feedback on projects	10	Ms Markert, Ms Moser	Ms Wu, Ms Ying	Würzburg
Friday 10.08.2018	09:00 – 05:00	Presentation of projects and feedback	10	Ms Markert, Ms Moser	Ms Wu, Ms Ying	Würzburg

Saturday 11.08.2018 – Thursday 16.08.2018		6-days excursion through Europe	Frankfurt - Innsbruck - Venedig - Florenz - Rom - Vatikan - Pisa - Mailand – Schweiz - Frankfurt
Friday 17.08.2018 – Saturday 18.08.2018		Departure	Frankfurt

subject to alterations!

日期	时间	课程／地点	城市
周四. 2018. 7. 26	抵达		柏林
周五. 2018. 7. 27	10:00 – 17:30	考察著名艺术景点 > 勃兰登堡门 > 欧洲被害犹太人纪念碑 > 查理检查哨 > 柏林墙博物馆	柏林
周六. 2018. 7. 28	10:00 – 17:30	课程介绍／城市漫步 > 捕捉第一印象草图& 照片 > 参观东德博物馆	柏林
周日. 2018. 7. 29	10:00 – 17:30	城市漫步 > 捕捉印象（草图，照片） > 参观汉堡火车站博物馆 > 柏林地下世界博物馆	柏林
周一. 2018. 7. 30	10:00 – 17:30	城市漫步 > 犹太博物 > 柏林艺术中心（华沙大街） > 柏林墙著名东边画廊 > 访问柏林设计事务所	柏林
周二. 2018. 7. 31	10:00 – 17:30	城市漫步 > 包豪斯百年活动— 路德维希·密斯·凡德罗凡德 罗家具研究 > 参观艺术书店：Do you read me > 介绍第一阶段草图&照片 > 访问柏林创意工作室	柏林
周三. 2018. 8. 01	10:00 – 17:30	博物馆导览 > 博德博物馆：贝尔尼尼，卡诺瓦，里门施奈德 - 五世纪杰作 > 柏林绘画收藏馆 > 老国家美术馆：从卡斯帕大卫弗里德里希到奥古斯特雷诺阿	柏林
周四. 2018. 8. 02	柏林 — 维尔茨堡		
周五. 2018. 8. 03	10:00 – 17:30	维尔茨堡建筑/历史/城市之旅	维尔茨堡
周六. 2018. 8. 04	10:00 – 17:30	> 欢迎来到FHWS > 工作室介绍 > 示例项目 > 设计方法 > 思维导图，创意及概念框架	维尔茨堡

周日. 2018. 8. 05	09:00 – 17:30	> 前期资料收集演示 > 项目/媒体的第一个想法和概念 > 柏林与杭州的对比 > 设计方法的扩展（思维导图，创意及概念框架） > 创意实施	维尔茨堡
周一. 2018. 8. 06	09:00 – 17:30	> 具体创意指导 > 创意技术介绍（可视化草稿，创建不同的变体） > 独立工作 > 访问独立设计工作室：bungalow kreativbüro	维尔茨堡
周二. 2018. 8. 07	10:00 – 17:30	维尔茨堡建筑/历史/城市之旅	维尔茨堡
周三. 2018. 8. 08	10:00 – 17:30	> 具体创意指导 > 创意技术的扩展（可视化草稿，创建不同的变体） > 独立工作的组合，对项目的个人反馈	维尔茨堡
周四. 2018. 8. 09	09:00 – 17:30	> 具体创意指导 > 完成项目 > 独立工作的组合，对项目的个人反馈	维尔茨堡
周五. 2018. 8. 10	09:00 – 17:30	作品展示和讨论	维尔茨堡
周六. 2018. 8. 11 至 周四. 2018. 8. 16	意大利6日追寻经典之旅（详细行程见附表） 		法兰克福 - 因斯布鲁克 - 威尼斯 - 佛罗伦萨 - 罗马 - 梵蒂冈 - 比萨 - 米兰 - （途径） 瑞士 - 法兰克福
周五. 2018. 8. 17			法兰克福
周六. 2018. 8. 18		回程	法兰克福

意大利6日追寻经典之旅（详细行程）

详细说明

第 1 天 埃森 - 法兰克福 - 乌尔姆 - 因斯布鲁克



出发城市和时间：

埃森 **Essen 7:15**
法兰克福 **Frankfurt 10:45**
乌尔姆 **Ulm 15:30**

埃森上车增加15欧/人，埃森下车增加15欧/人

- 斯图加特 **Stuttgart** - 乌尔姆 **Ulm** 火车**RE/ICE/IC/EC** 行车时间约1小时 (可用巴登符腾堡州票，注：州票不能乘坐**ICE/IC/EC**快车)
- 慕尼黑 **München** - 乌尔姆 **Ulm** 火车**ICE/IC/EC** 行车时间约1小时20分，**RE**行车时间约2小时 (可用拜仁州票，注：州票不能乘坐**ICE/IC/EC**快车)

从最后一个上车点Ulm出发，傍晚时分我们到达因斯布鲁克。这座由哥特和巴洛克风格结合的古典奥地利老城散发着特别的魅力和繁复，在阿尔卑斯山脚下显得独一无二。繁忙街道旁的咖啡店为游人观赏因斯布鲁克的地标建筑金顶阁和它的2738块镀金铜瓦提供了极佳视野。它于15世纪初作为宫廷包厢而建，以便在其中欣赏广场上的比赛。而如今从包厢中看到的是有着许多精品店，手工艺品店和餐馆的购物街玛利亚·特蕾西亚大街。街道的另一头则是茵斯布鲁克山城的象征安娜纪念柱，柱头采用古希腊科林特式风格，在柱头之上有一尊圣母玛利亚像，她神色凝重地眺望着远方的雪山。在安娜柱的基座上，还可以见到蒂洛尔的保护神和其他圣人的雕像。

夜宿因斯布鲁克或周边星级酒店。

当日参考景点：金顶阁，安娜纪念柱

第 2 天 因斯布鲁克 - 威尼斯



在酒店享用完欧式早餐后，我们一路向南来到水城威尼斯。威尼斯无疑是欧洲最浪漫的城市之一。她因水而生，因水而美，因水而兴。威尼斯在世界上是独一无二的，不仅因其与水之间密切而特殊的关系，也因其历史性建筑和精湛艺术品的高度集中。除了一幅幅生动的面具，精美斑斓的玻璃制品也让人过目不忘，在威尼斯水晶玻璃工厂&博物馆内我们将近距离参观这些美丽的器具是如何产生的。随后我们来到世界上最美的广场圣马可广场，广场一侧是圣马可教堂，拜占廷风格的建筑和艺术杰作，另一侧则是总督府。圣马可广场的附近，有一座巴洛克风格的石桥。该桥呈密封式拱桥建筑形态，由内向外望只能通过桥上的小窗子，这便是大名鼎鼎的叹息桥。桥的两端连接法院与监狱，死囚通过此桥之时，常是行刑前的最后一刻，多会感叹即将结束的人生，叹息桥因此得名。

夜宿威尼斯或周边星级酒店。

当日参考景点：叹息桥，总督府，圣马可广场（大教堂）

第 3 天 威尼斯 - 佛罗伦萨 - 罗马



告别水城威尼斯，今天我们将到访文艺复兴的中心——佛罗伦萨。在中国诗人徐志摩笔下佛罗伦萨有个优雅的译名：翡冷翠。这译名不仅音似，而且意思恰当，因城市的官邸和圣母百花大教堂专用一种绿纹大理石，将城市点缀得如同一粒翡翠。教堂一旁的佛罗伦萨圣若望洗礼堂和乔托钟楼也为我们展现了来自中世纪和文艺复兴时期建筑的独特魅力。而在不远处的佛罗伦萨市政广场上，众多精美的雕塑品也向我们展现了文艺复兴时期艺术家们高超的艺术造诣。离开城区来到阿尔诺河旁，河段最狭窄的地方耸立着威斯奥桥，这座始建于中世纪的老桥现在依然保持着活力。天气好的时候，在这里等待夕阳西下也别有一番风味。不过可别现在就沉醉在佛罗伦萨了，之后我们继续出发前往罗马，意大利还有很多美丽的城市再等着我们！

夜宿罗马或周边星级酒店。

当日参考景点：圣母百花大教堂，市政厅（乌菲兹广场），老桥，米开朗基罗广场

第 4 天 罗马 - 梵蒂冈



今天清早我们就可以漫步在意大利的首都罗马。不着急走街串巷去拜访那些大名鼎鼎的景点，先让我们一探国中国梵蒂冈的究竟。在圣彼得广场听一听教堂的钟声，再看一看圣彼得大教堂雄伟壮观的身姿，体验一下天主教精神中心的庄严，肃穆和圣洁。

离开稍显严肃的梵蒂冈之后，让我们跟随奥黛丽赫本轻松的脚步，体验一把"罗马假日"。电影中最令人印象深刻的莫过于特莱维喷泉，或被称作许愿池，现在游客会在许愿池前投下钱币，期待有生之年重返此地。而男主角派克带赫本参观的地方，如古罗马市场废墟，斗兽场和威尼斯广场等，也都是如今游客的必去之地。

结束罗马的行程，大巴驶往比萨方向，夜宿途中星级酒店。

当日参考景点：圣彼得大教堂，斗兽场，威尼斯广场，许愿池，西班牙广场

第 5 天 比萨 - 米兰



早上从酒店出发，前往比萨。比萨这个名字，总是和斜塔连在一起的。建于1173年比萨斜塔，原是比萨城大教堂的独立式钟楼，位于城内的奇迹广场上。广场上还有大教堂和洗礼堂。它们的外墙面均为乳白色大理石砌成，各自相对独立但又形成统一罗马式建筑风格。除了这些美丽的建筑以外，摆着各种姿势，凹着各种造型和斜塔合影的游客，也是这里一道趣味横生的风景。拍好和斜塔的合影后，我们继续出发前往米兰。

米兰是众人皆知的时尚与艺术之都，这座具有创新精神的城市不仅充满无穷活力，也保留了珍贵的历史遗迹。米兰市中心的米兰大教堂是米兰的象征，尖塔最高达108.5米，上面有一座镀金圣母雕像。它也是欧洲仅次于梵蒂冈圣彼得大教堂的欧洲第二大教堂。

夜宿米兰或周边星级酒店。

当日参考景点：比萨斜塔，比萨大教堂，米兰大教堂

第 6 天 米兰 - 乌尔姆 - 法兰克福 - 埃森



今天是这次意大利之旅的最后一天。早餐后启程返回德国。惜别意大利之后，我们的大巴会途经瑞士，翻越阿尔卑斯山。在车上饱览沿途瑞士山水小镇风光，最后依次回到德国的下团点。

回程时间地点：

乌尔姆 Ulm 约 15:00
法兰克福 Frankfurt 约 20:00
埃森 Essen 约 23:00

由于交通路况等不定因素，回程时间有可能改变，敬请谅解。